تم تحميل هذا الملف من الموقع Talamidi.com

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية و التعليم الأولي و الرياضة الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين جهة سوس ماسة المركز الجهوي للامتحانات	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا الدورة العادية 2025	الموضوع
المستوى	المادة	المعامل: العلوم الاقتصادية والتدبير(3) باقي الشعب (4) المدة الزمنية: ساعتان
الأولى بكالوريا (متمدرسون)	اللغة الفرنسية	

الشعب: الآداب والعلوم الإنسانية -العلوم التجريبية – العلوم الرياضية – التكنولوجيات - الفنون التطبيقية - العلوم الاقتصادية والتدبير.

TEXTE

À peine arrivé, des mains de fer s'emparèrent de moi. On multiplia les précautions* ; point de couteau, point de fourchette pour mes repas ; la camisole* de force, une espèce de sac de toile à voilure, emprisonna mes bras ; on répondait de ma vie. Je m'étais pourvu en cassation. On pouvait avoir pour six ou sept semaines cette affaire onéreuse, et il importait de me conserver sain et sauf à la place de Grève.

Les premiers jours on me traita avec une douceur qui m'était horrible. Les égards d'un guichetier sentent l'échafaud. Par bonheur, au bout de peu de jours, l'habitude reprit le dessus ; ils me confondirent avec les autres prisonniers dans une commune brutalité, et n'eurent plus de ces distinctions inaccoutumées de politesse qui me remettaient sans cesse le bourreau sous les yeux. Ce ne fut pas la seule amélioration. Ma jeunesse, ma docilité, les soins de l'aumônier de la prison, et surtout quelques mots en latin que j'adressai au concierge, qui ne les comprit pas, m'ouvrirent la promenade une fois par semaine avec les autres détenus, et firent disparaître la camisole où j'étais paralysé. Après bien des hésitations, on m'a aussi donné de l'encre, du papier, des plumes, et une lampe de nuit.

Tous les dimanches, après la messe, on me lâche dans le préau, à l'heure de la récréation. Là, je cause avec les détenus ; il le faut bien. Ils sont bonnes gens, les misérables. Ils me content leurs tours, ce serait à faire horreur ; mais je sais qu'ils se vantent. Ils m'apprennent à parler argot, *à rouscailler bigorne*, comme ils disent. C'est toute une langue entée sur la langue générale comme une espèce d'excroissance hideuse*, comme une verrue*.

*les précautions : mesures préventives, ce qu'on fait pour éviter un danger.
*la camisole : une blouse qui empêche un fou ou un prisonnier d'utiliser librement ses mains.
*hideuse : dégoutante, affreuse, horrible…
*une verrue : une excroissance, sorte de bouton sur la peau ou une partie du corps.

I- ÉTUDE DE TEXTE : 10 points (1pt. X 10)

1- Recopiez et complétez le tableau suivant : **01pt.**

Titre de l'œuvre	Auteur de l'œuvre	Genre Littéraire de l'œuvre	Le siècle

2- D'après votre lecture de l'œuvre ;

A- Quelle est l'idée (ou la thèse) défendue par l'auteur dans l'œuvre ? **0,5pt.**

B- Le condamné se trouve à :

a- Bicêtre ; **b-** La conciergerie ; **c-** L'hôtel de ville.

Recopiez la bonne réponse. **0,5pt.**

3- À son arrivée à cet endroit, le condamné a été accueilli :

a- avec violence ; **b-** avec indifférence ; **c-** avec gentillesse.

Recopiez la bonne réponse. Justifiez-la par un indice dans le premier paragraphe. **01pt.**

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com

Talamidi.com تم تحميل هذا الملف من الموقع

المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية و التعليم الأولي و الرياضة الأكاديمية الجهوية للتربية و التكوين جهة سوس ماسة المركز الجهوي للامتحانات	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة البكالوريا	الموضوع
المستوى	المادة	الدورة: العادية – 2025
الأولى بكالوريا (متمدرسون)	اللغة الفرنسية	

الشعب: الآداب والعلوم الإنسانية -العلوم التجريبية – العلوم الرياضية – التكنولوجيات - الفنون التطبيقية - العلوم الاقتصادية والتدبير.

4- Citez deux précautions que prennent les surveillants pour assurer la sécurité du condamné ? **01pt.**

5- Répondez par **Vrai ou Faux** et justifiez votre réponse à partir du texte : **01pt.**

a- Le condamné à mort ne communiquait pas avec les autres prisonniers.

b- Le condamné avait les moyens pour écrire.

6- Les prisonniers apprennent l'argot au condamné à mort.

A- Le narrateur porte-t-il un jugement ***favorable*** ou **défavorable** sur ce langage ? **0,5pt.**

B- Relevez dans le texte un indice qui justifie votre réponse. **0,5pt.**

7- **A)** Quelle est la figure de style utilisée dans l'extrait suivant :

« Ma jeunesse, ma docilité, les soins de l'aumônier de la prison, et surtout quelques mots en latin que j'adressai au concierge… »

a- L'antithèse ; **b-** la comparaison ; **c-** l'énumération.

Recopiez la bonne réponse. **0,5pt.**

B) Cette figure de style explique :

a- les avantages acquis par le condamné ;

b- les avantages refusés au condamné ;

c- les avantages promis au condamné.

Recopiez la bonne réponse. **0,5pt.**

8- Relevez dans le texte quatre mots appartenant au champ lexical de ***la prison***. **01pt.**

9- À votre avis, les gardiens sont-ils obligés de trop surveiller le condamné à mort ? Justifiez votre réponse. **01pt.**

10- Croyez-vous que le journal intime du condamné servirait à quelque chose ? Justifiez votre réponse. **01pt.**

II. PRODUCTION ÉCRITE : (10 points)

Sujet : Certains affirment que les détenus (prisonniers) peuvent apprendre beaucoup de choses de positif dans la prison.

- Qu'en pensez-vous ?
- Rédigez un texte argumentatif.

Lors de la rédaction, vous tenez compte des critères suivants:

Critères d'évaluation du discours	5 pts	*Critères d'évaluation de la langue*	5 pts
Conformité de la production à la consigne d'écriture		Vocabulaire (usage de termes précis et variés)	
Cohérence de l'argumentation		Syntaxe (construction des phrases correctes)	
Structure du texte (organisation et progression du texte)		Ponctuation (usage d'une ponctuation adéquate)	
		Respect des règles orthographiques et grammaticales.	
		Conjugaison (emploi des temps verbaux)	

لتحميل المزيد من الملفات قم بزيارة الموقع : Talamidi.com